

2026年度版 Sales Sheet



音 声 付 動 画 デ ジ タ ル サ イ ネ ー ジ

名古屋市営地下鉄 東山線

栄 駅

名古屋 駅

Chika Vision

名古屋市営地下鉄 東山線 栄駅 計5面

1

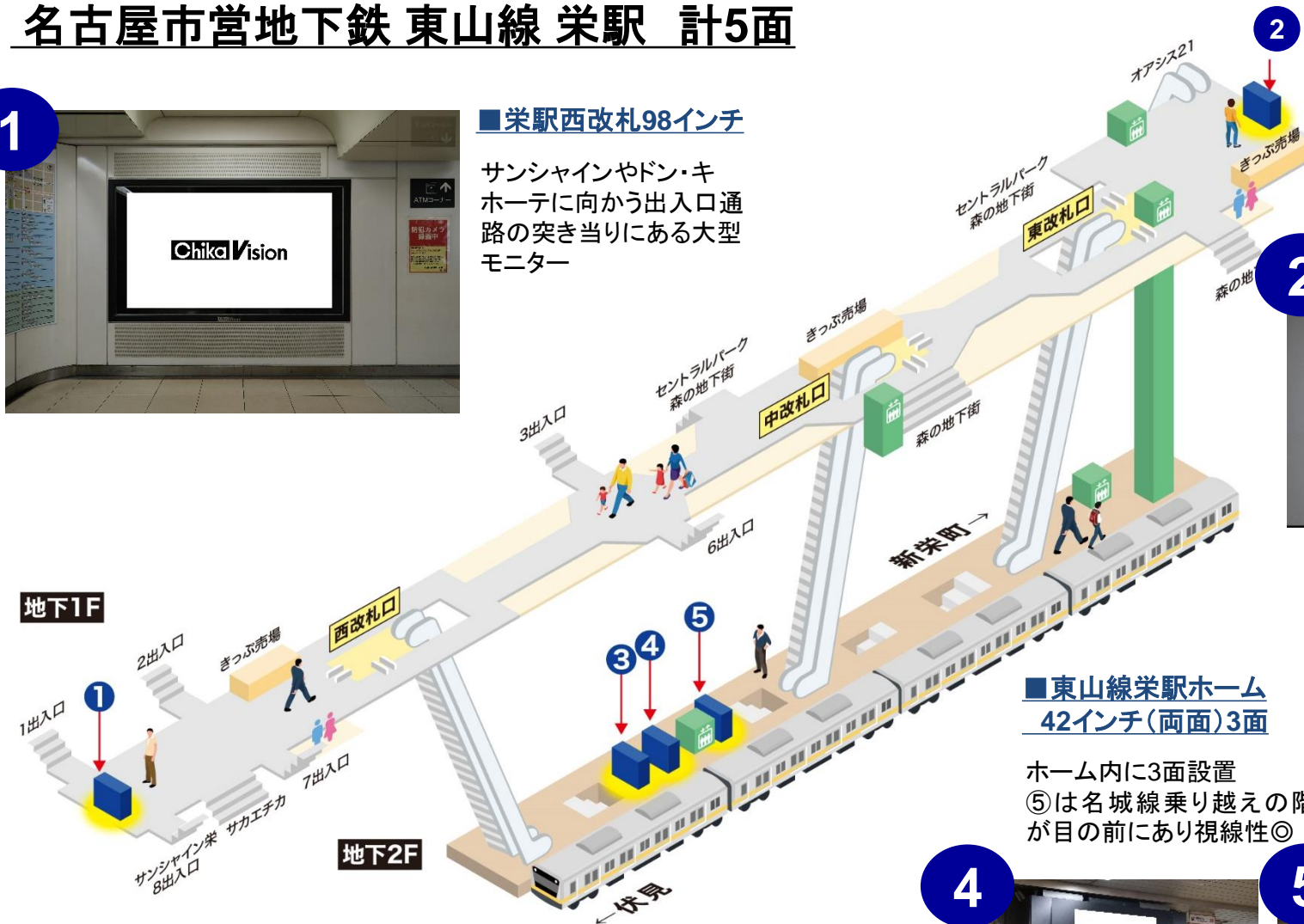


■栄駅西改札98インチ

サンシャインやドン・キホーテに向かう出入口通路の突き当りにある大型モニター

■栄駅東改札 65インチ

オアシス21・愛知県美術館・愛知県芸術劇場方面利用者の接触に有効な東改札エスカレーター横に設置



2



3



■東山線栄駅ホーム 42インチ(両面)3面

ホーム内に3面設置
⑤は名城線乗り越えの階段が目の前にあり視線性◎

4



5



名古屋市営地下鉄 東山線 名古屋駅 計2面

6



■名古屋中改札 84インチ

大画面84インチの4Kモニターです。中改札きっぷ売場から視認可能で、大名古屋ビル、ユニモール方面、国際センター方面をカバー

地下1F



地下2F

■名古屋南改札 65インチ

南改札を出た出口案内表示に隣接する65インチのモニター。名鉄・近鉄への乗り換え時に接触が期待できます

7



広告料金 ※2026.4月より改訂

駅名	秒数	期間	放映回数 (1週間1面での回数)	1セット広告料金
名古屋・栄 7面セット	15秒 (6分ロール)	1週間(月～日曜日)	1260回	90,000円
		2週間(月～日曜日)	2520回	170,000円
		1か月(1日～末日)	5400回	300,000円
	30秒 (6分ロール)	1週間(月～日曜日)	1260回	160,000円
		2週間(月～日曜日)	2520回	300,000円
		1か月(1日～末日)	5400回	540,000円

放映時間
6:00～24:00

1日180回
放映/面

音声あり
※音なし不可

QRコード可



申込み・入稿について

※無音または5秒以上無音部のある素材、
5秒以上静止状態の動きの少ない素材は使用できません。

掲出基準は名古屋市交通局広告基準に準じます。
全件審査媒体のため、入稿前に交通局の審査が必要となります。

申込み～入稿迄のスケジュール	申込み期限なし。入稿に間に合えば受付可能。審査データ送付は掲出開始日の8営業日前目途
	入稿日 掲出開始日の3営業日前正午
入稿データ名	C【放映開始日】【広告主アルファベット大文字】01.MP4 ※例 4月3日放送開始で大広メディアックスが広告主の場合 『C260403DMX01.MP4』

入稿仕様

ファイル形式	MP4 (H.264)
解像度	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)
ビットレート	8~10Mbps
フレームレート	29.97fps

音声コーデック	ACC
音声サンプリングレート	~48KHz
オーディオビットレート	~256kbps
ラウドネス値	-18LUFS



※GW、お盆、年末年始は特別進行となります。

※放映する素材については全件、名古屋市交通局の動画審査が必要です。必ず修正可能な段階で審査にご提出ください。

※最低保証放映回数は表記※の90%とさせていただきます。また、災害等の緊急案内放送時は放送を休止いたします。

素材差替えなど

■途中切替

月枠	1回目無料、2回目以降(任意の日)	1回あたり15,000円
	2回目以降(月曜日)	1回あたり10,000円
週枠	途中切替	1回あたり15,000円

■フォーマット変換

MOV、AVI、WMVなど 他フォーマットからmp4に変換	10,000円
テープ素材(ベータカムHD等) ディスク素材(XDCAM等)からの mp4ファイル変換	40,000円

■複数素材

2素材によるテレコ放映	可能(無料)
3素材以上	不可

■緊急時処置

事故など緊急時に放映中止 最短時間で業務素材に切替	20,000円
------------------------------	---------

返金規定について

■欠落補償

機材トラブルなどにより放映回数が補償回数を下回った場合、
サイネージごとに以下の料金に基づいてご請求額を減額致します。
また、全モニターにて欠落した場合は、
ご返金または同額の枠での補償とさせていただきます。

返金料金	栄98インチ	25,000円/週
	栄65インチ	10,000円/週
	栄42インチ(1面)	5,000円/週
	名古屋駅65インチ	10,000円/週
	名古屋駅84インチ	20,000円/週

※1枠の総額を超えない範囲での返金となります。

※価格は税別です。別途消費税を頂戴いたします。



やってみたいが、CMなんて持ってない...

社員で作るとクオリティが...

プロに任せたいが、どこに頼めば...

映像制作、やっています。

お持ちの動画や画像を活用して、チカビジョン用の素材を
「格安」で制作可能です！

制作から入稿まで、ワンストップで楽々。

映像素材・制作について

テレビ番組やCM制作のスタッフ陣で作る
安心のハイクオリティ。

ご希望に合わせて
15秒 又は 30秒のCMをプランニング
編集 ~ 入稿まで行います。



ご希望により、ロケ撮影にも対応。
(追加オプション)

基本的な流れ

1. 打ち合わせ	テーマ / 要素 / テロップ内容 / スケジュール等を確定
2. 素材ご提供	静止画素材 (JPEG・アウトライン化されたAI等) ・ 動画素材 (MP4/WMV/AVI等 ※XDCAM/HDCAM等 変換が必要な場合は変換費40,000円がかかります)
3. イメージコンテ作成	打ち合わせに基づき簡単な映像イメージをPPT等で作成します。
4. 修正 / 内容確定	PPT等へ修正指示をいただき反映、内容を確定します。
5. 編集作業	確定した内容に基づき、映像として編集します。ナレーションがある場合は仮音声にて対応
6. 修正 / 入稿	映像へ修正指示をいただき反映、入稿データを作成します。

※4・6の修正は、各1回とさせていただきます。

※「ご支給 いただいたイラストレータのデータを修正・加工する」などは基本料金に含まれません。

制作料金

基本料金	15秒 × 1パターン	概算 約10万円
	30秒 × 1パターン	概算 約18万円
	追加オプション ロケ撮影	ご相談下さい。 内容・ご予算に合わせて対応致します

記載価格実費

フォント・ナレーション・BGM・効果音については
著作権フリーのものを使用しますが
HP掲載やYoutubeへのアップなど2次利用の際には
別途ご相談下さい。

※価格は税別です。別途消費税を頂戴いたします。